

RELATÓRIO DE ATIVIDADES:

NOVEMBRO – 2022

CENTRO MAX FEFFER CULTURA E SUSTENTABILIDADE

Com a convicção de que a **cultura** é um dos **pilares mais importantes na construção de uma sociedade justa e de uma economia rica e sustentável**, entregamos à cidade o Centro Max Feffer de Cultura e Sustentabilidade.

O Max (carinhosamente chamado pelos pardinenses) tem como missão de **potencializar a comunidade**. Ele é tem como missão ser propulsor de ações que tragam a memória e identidade cultural individual e coletiva como elementos fundamentais para o exercício da cidadania.

Desenvolvemos nossas **atividades** e promovemos a curadoria de programação com **base em três pilares estratégicos**:



Cultura Raiz

Valorização da identidade cultural da cidade e região da Cuesta.



Arte e Bem-estar

Promoção de atividades socioculturais e de lazer incentivando a formação de público e o bem-estar da comunidade.



Biblioteca Viva

Realização de atividades educativas, de incentivo a leitura e formação de leitores.

FORMAÇÃO

Aulas Regulares – Total de 218 matrículas

1. Ballet – 57 alunos



2. Jazz – 35 alunos



3. Capoeira – 07 alunos



4. Capoterapia – 09 alunos



5. Teatro Musical – 10 alunos



6. Canto – 18 alunos



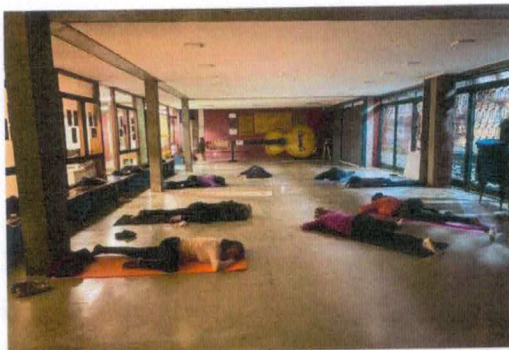
7. Viola Caipira – 14 alunos



8. Violão Caipira – 19 alunos



9. Yoga – 10 alunos



10. Lutheria – 03 alunos



11. Iniciação Musical – 08 alunos



12. Caipiras da Cuesta – 18 alunos



13. Jovens da Cuesta – 10 alunos



PROGRAMAÇÃO CULTURAL

MOSTRA #PROJETOCANSEI E BATE-PAPO COM A FOTOGRAFA LARISSA ISIS

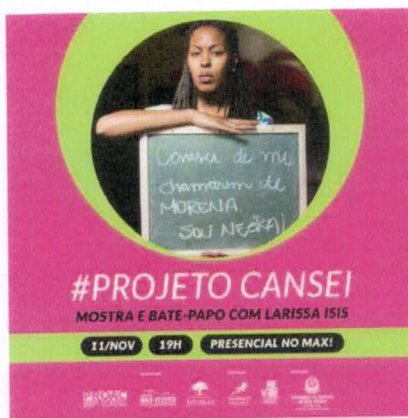
Em novembro o Centro Max Feffer promoveu uma mostra do #ProjetoCansei, da fotografa Larissa Isis e um bate-papo com a artista na sexta-feira, dia 11, às 19h, <https://porlarissaisis.wixsite.com/larissa.../projeto-cansei>

Projeto fotográfico que visa trazer à tona parte da experiência de ser negro em uma sociedade pautada pela democracia branca através de registros de depoimentos protagonizados por pessoas negras que apesar de terem diferentes origens, características e histórias, passam por experiências similares.

"O projeto cansei teve sua primeira fase voltada a mulheres negras pois numa escala de preferências, de oportunidades, de padrão de beleza e tantos outros..., a mulher negra sempre está em último lugar, desta forma decidi dar voz a elas, decidi dar voz a nós."

Larissa Isis

Público: 07



BAILE DE TUIA 2022

Realizado no domingo, dia 06/11 às 15h! Nesta edição o casal anfitrião foi o Zé do Araguaia e Lurdes. Animação do baile por conta dos Fandangueiros de Sorocaba e Jéssica e Juliana de Itapetininga.

Como já tradição, tivemos cortesias oferecidas ao público: bolo de fubá, paçoca de pilão e cafezinho. Contudo também vamos contar com praça de alimentação no evento e os produtos comercializados serão em prol dos grupos: Jovens da Cuesta e Caipiras da Cuesta.

Público: 400



1º BAILÃO DO MAX

Os professores DJ Ricardo Pacheco e Fernando Cardoso, conduziram no dia 12/11 às 16:00 uma aula de danças de salão e em seguida o som foi liberado no 1º Bailão do Max, para que os alunos pudessem praticar que aprenderam durante a tarde.

Público: 15



TEATRO CAFÉ COM ARCO

Teatro no Max domingo, dia 13/11 às 16h, espetáculo “Café com Arco” da Cia. Beira Serra!

Sinopse: Januário é apaixonado por Sá Marica desde a infância e finalmente decide se declarar. Desencorajado, pede ajuda do público para fazer uma serenata. Nesse encontro, entre uma prosa e outra, lembram de histórias da infância, cantam, festejam e celebram o prazer de estarem juntos.

A Cia. Beira Serra foi fundada em 2014 por Fernando Vasques e MiMi Tortorella. Ambos se iniciaram nas artes cênicas na cidade de Botucatu, interior de São Paulo. Posteriormente buscaram formação profissional em renomadas instituições do Estado de São Paulo. Fernando Vasques formou-se ator no Curso de Humor da SP Escola de Teatro. MiMi Tortorella é atriz bacharel, mestra e doutora em Artes da Cena pela UNICAMP, onde, atualmente, desenvolve pesquisa de doutorado. O ano de 2014 marcou o reencontro desses artistas, cuja vontade de trabalhar juntos novamente era latente, e assim conceberam

um projeto de criação intitulado “Café com Arco”, cujo ponto de partida foi o mergulho em suas próprias raízes da cultura popular caipira articulado através das técnicas circenses.

Público: 20

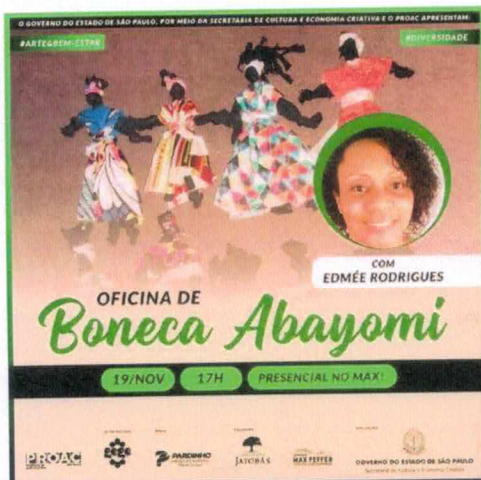


OFICINA DE BONECAS ABAYOMIS COM EDMÉE RODRIGUES

Em celebração ao Dia da Consciência Negra (20/11), no dia 19/11 aconteceu no Max a Oficina de Abayomis, ministrada pela Edmée Rodrigues, educadora social, psicóloga, membro do COMPIR (Conselho Municipal de Promoção e Igualdade Racial) de Botucatu, idealizadora e membro do Grupo de Mulheres Negras de Botucatu Terezas de Benguela.

A oficina da boneca Abayomi tem como objetivo o resgate da cultura afrodescendente e fomenta um dos símbolos da resistência feminina de nossas ancestrais. Abayomi significa encontro precioso, e é com essa característica que proponho nossa oficina: que seja um encontro precioso. Essa atividade foi realizada através do PROAC Diversidades.

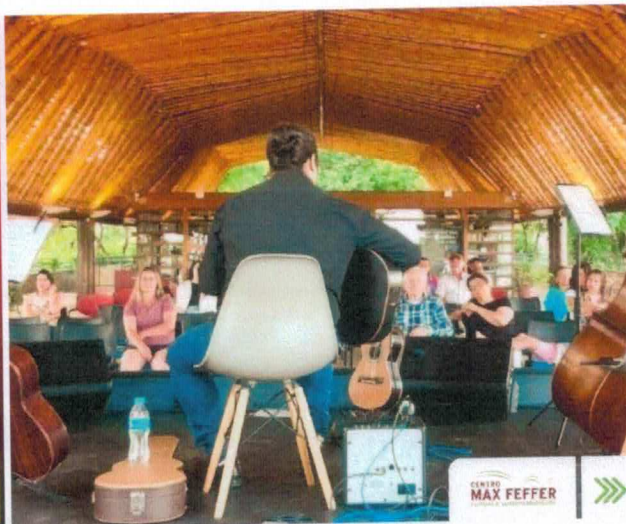
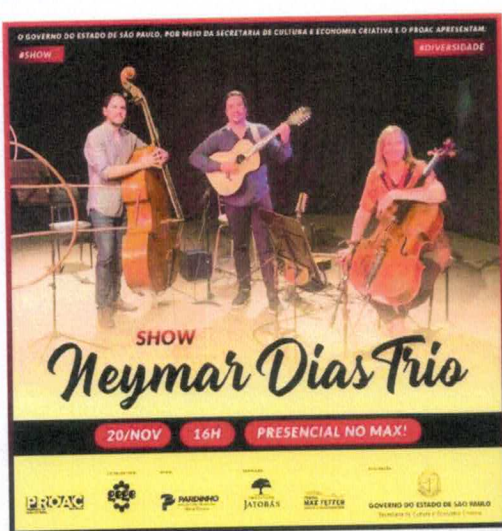
Total de Participantes: 16 pessoas



NEYMAR DIAS TRIO

Neymar Dias Trio apresentou no dia 20/11 as 16h no Max, um concerto em que as possibilidades solísticas e harmônicas da viola brasileira são exploradas para além do gênero pelo qual ficou conhecida no Brasil: a música raiz. Para isso, o músico de formação erudita e popular, com anos de experiência nas duas áreas, elabora arranjos em que a viola dialoga com diversos estilos musicais, indo da música raiz até Bach, ou de Beatles a Tom Jobim. Neymar Dias entregou o que prometeu de forma primorosa, sempre respeitando as características originais do instrumento e assim contribuindo para a expansão do repertório da viola brasileira. Os dois músicos que integram o trio, Vana Bock (violoncelo), e Pedro Gadelha (contrabaixo acústico), ambos de formação erudita, colaboram de forma personalizada para execução desse repertório.

Público: 42



3º FESTIVAL DE MUSICALIDADE DE CAPOEIRA

O Festival de Capoeira, realizado desde 2020, tem como principal objetivo atrair pessoas de diferentes grupos de Capoeira e proporcionar aos visitantes conhecimento sobre inúmeros aspectos da arte/luta Capoeira, como: preservar a reverência dos mestres mais antigos; instruir crianças e adolescentes por meio da prática e teoria; gerar conhecimento para capoeiristas de diversas idades.

O objetivo desse festival é divulgar a modalidade como uma importante ferramenta de inclusão social e cidadania, levando os ensinamentos da capoeira a diversos setores da sociedade e diferentes faixas etárias. Utilizando a modalidade no processo educativo, cultural e turístico, a ação demonstrará a identidade afro-brasileira da capoeira e os benefícios da modalidade para todos os segmentos sociais.

Público: 150



CULTURA HIP HOP - BATALHA DA CUESTA

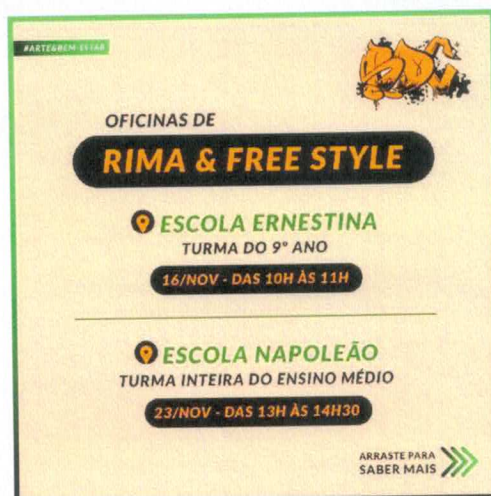
Neste mês de novembro, o coletivo Batalha da Cuesta Cultura Hip Hop ministrou duas oficinas de rima e free style nas escolas, Ernestina (60 alunos) e Napoleão (36 alunos), respectivamente, nos dias 16 e 23 de novembro.

A BDC (Batalha da Cuesta) é um coletivo de minas, manas e monas da cidade de Botucatu que celebra e difunde a cultura Hip Hop na região da Cuesta paulista.

No domingo, 27/11 às 14h, no Centro Max Feffer aconteceu uma Batalha de Rima, um evento aberto a todos os públicos! Foi uma tarde de muita cultura hip hop: breaking, RAP, discotecagem, palco aberto e conhecimento.

Público: 55





USO DO ESPAÇO PELA COMUNIDADE

REUNIÃO GESTÃO JOVENS DA CUESTA

No dia 08/11, aconteceu a 1ª reunião com de pais do grupo Jovens da Cuesta, para alinhamento de questões relacionadas ao grupo.



ENSAIOS – JOVENS HIP HOP

Toda 5ª e 6ª feiras

Qtd de encontros: 02



BIBLIOTECA

Atendimento – dados estatísticos

BIBLIOTECA DE PARDINHO			
LEVANTAMENTO DE PÚBLICO "VISITANTE/EMPRESTIMO"			
NOVEMBRO/2022			
DIA	TOTAL DE VISITANTES	FAIXA ETÁRIA	EMPRESTIMOS
1	11	Infantil, Juvenil, Adulto	15
2	FERIADO	-	-
3	13	Infantil, Juvenil, Adulto, 3ª idade	9
4	15	Infantil, Juvenil, Adulto, 3ª idade	11
5	21	Infantil, Juvenil, Adulto	25
6	FECHADA	-	-
7	FECHADA	-	-
8	26	Infantil, Juvenil, Adulto, 3ª idade	16
9	18	Infantil, Juvenil, Adulto	18
10	24	Infantil, Juvenil	16
11	4	Juvenil, Adulto	7
12	17	Infantil, Juvenil, Adulto	36
13	FECHADA	-	-
14	FECHADA	-	-
15	FERIADO	-	-
16	20	Infantil, Juvenil, Adulto	22
17	47	Infantil, Adulto	12
18	14	Juvenil, Adulto	9
19	19	Infantil, Juvenil, Adulto	21
20	FECHADA	-	-
21	FECHADA	-	-
22	21	Infantil, Juvenil, Adulto, 3ª idade	39
23	26	Infantil, Juvenil, Adulto	36
24	7	Infantil	5
25	8	Infantil, Juvenil, Adulto	10
26	15	Infantil, Juvenil, Adulto	31
27	FECHADA	-	-
28	FECHADA	-	-
29	8	Juvenil	6
30	15	Infantil, Juvenil, Adulto	9

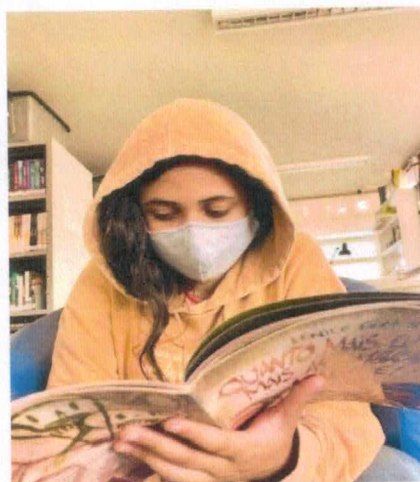
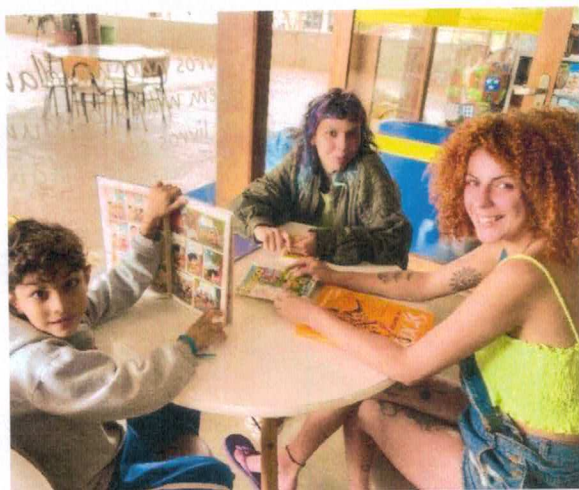
349 visitantes

353 empréstimos

PROGRAMA DE INCENTIVO À LEITURA

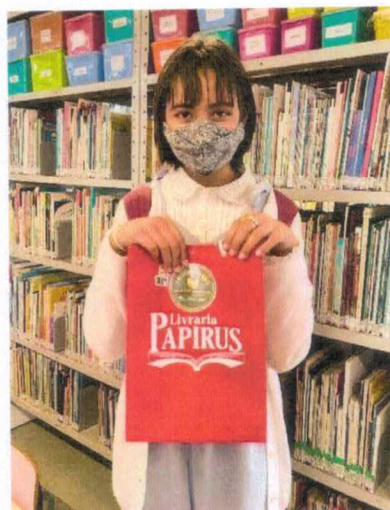
Promover ações e estratégias que incentivem à leitura e o empréstimo de livros, tais como, a modernização e atualização de acervo, mostra de livros, Prêmio Leitor do Mês, sugestões de leitura, mediação de leitura e contação de histórias.

353 ITENS EMPRESTADOS



PROGRAMA LEITOR DO MÊS

Esse programa de incentivo à leitura tem como proposta premiar, mensalmente, o sócio que mais emprestou itens do acervo da biblioteca. A foto do vencedor é divulgada no quadro mural da biblioteca, jornal local, escola e redes sociais do CMF.



JÉSSICA ALVES DE OLIVEIRA

PROGRAMA BRINQUEDOTECA

A nossa brinquedoteca possui muitos brinquedos e jogos educativos super divertidos para todos os gostos e idades. É um espaço onde a família se reúne para vivenciar momentos de descontração e diversão.



PROJETO GALERA ENEM

Para auxiliar as pessoas que fizeram o ENEM 2022, continuamos com as postagens de dicas de português nas redes sociais do Centro Max Feffer. Foram postadas as seguintes dicas nos dias 03 e 12/11:



PROGRAMA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA E MEDIAÇÃO DE LEITURA

Em novembro, no Programa Contação de História e Mediação de Leitura, realizada pela Eduarda e oferecida às escolas de Educação Infantil e Ensino Fundamental I, foram atendidas as crianças dos 5º anos da E.M.E.F. “Prefeito João Corulli”, com **04** Contações de histórias e **04** Mediações de leituras, totalizando **08 ações** nos dias 03, 10, 17 e 24/11. Nas sessões realizadas às 9h30, foram narradas as seguintes histórias: “A bruxa Salomé” de Audrey Wood e “Menina Bonita do Laço de Fita” de Ana Maria Machado, sendo uma história sobre representatividade negra em celebração ao “Dia da Consciência Negra” (20/11).

Total de Participantes: 78 pessoas.

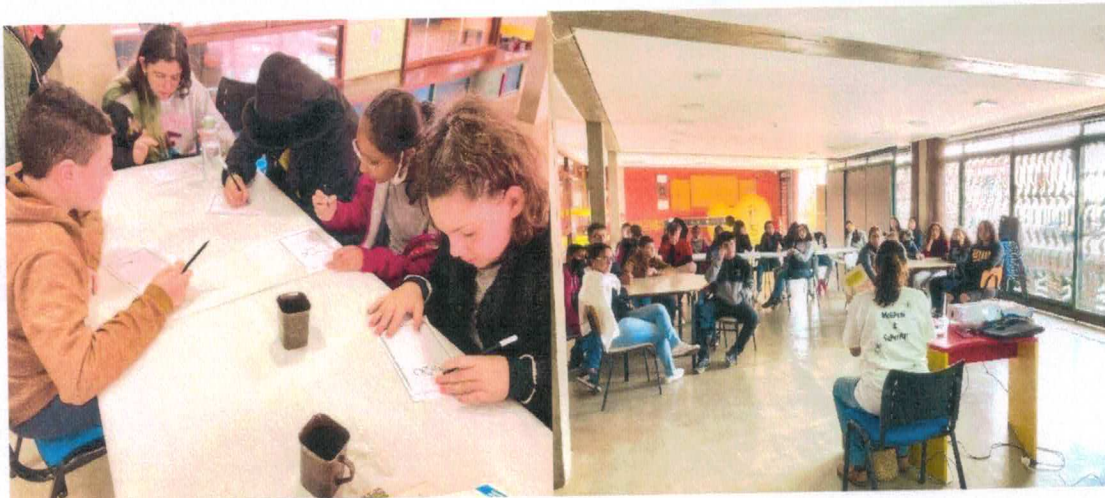


PROJETO SEMANA NACIONAL DO LIVRO E DA BIBLIOTECA

OFICINA DE HQ COM BÁRBARA IPÊ

Em comemoração à "Semana Nacional do Livro e da Biblioteca" (23 a 29 de outubro), no dia 04/11 a Biblioteca de Pardinho promoveu uma Oficina de HQ com Bárbara Ipê, com a participação de uma classe do 7º ano da E.M.E.F. Prof.ª Ernestina Nogueira César. Os temas abordados foram: A origem do HQ e suas referências pelo mundo; Projeto de Publicação da HQ Meliponi & SuperApi (execução e publicação); Construção de um HQ; Linguagem e estrutura; Criação de Personagens; Construção de Storyline; Exercícios interativos; Construção de HQ pelos participantes e Exposição dos trabalhos. Essa atividade foi realizada pelo PROAC Diversidades e a Biblioteca de Pardinho ofereceu lanche aos participantes.

Total de Participantes: 25 pessoas



ACADEMIA DO FUTURO: CLUBE DE LEITURA (USO DO ESPAÇO)

Nos dias 09, 16 e 30/11 a biblioteca recebeu os jovens que estão participando da Jornada “Academia do Futuro”, mediada por Johnny Carron. Nesses encontros os jovens leram capítulos do livro “A bolsa amarela” de Lygia Bojunga. No primeiro encontro Rosane fez uma apresentação da Biblioteca de Pardinho objetivando incentivar cada vez mais os jovens a lerem e frequentarem o local.

Total de Participantes: 13 (1º dia); 10 (2º dia); 08 (3º dia).



RODA DE CONVERSA SOBRE O LIVRO “NÃO BASTA NÃO SER RACISTA, SEJAMOS ANTIRRACISTAS” COM ANA VIEIRA

Em celebração ao Dia da Consciência Negra (20/11), no dia 19/11 aconteceu uma Roda de conversa sobre o livro "Não basta não ser racista: Sejamos antirracistas" da autora Robin Diangelo. Nesta roda ministrada por Ana Vieira, os participantes ajudaram-se mutuamente a reconhecer a realidade a partir de perspectivas diferentes daquelas aprendidas e às quais todos estão habituados. Foi um momento de reflexão sobre as complexas relações raciais que se estabelecem em um país como o Brasil, de maioria negra. Essa atividade foi realizada através do PROAC Diversidades.

Total de Participantes: 23 pessoas.



MOSTRA DE LIVROS – CONSCIÊNCIA NEGRA

Em celebração ao Dia da Consciência Negra (20/11) a Biblioteca de Pardinho promoveu durante todo o mês de novembro uma mostra com mais de 60 livros para todas as idades sobre os temas: Representatividade Negra, Igualdade Racial, História da Escravidão, História da África, Identidade Racial, Direitos Humanos, Contos e Lendas Africanas e diversos livros que auxiliam no processo da Educação Antirracista.



PROGRAMA LITERATURA DO VESTIBULAR

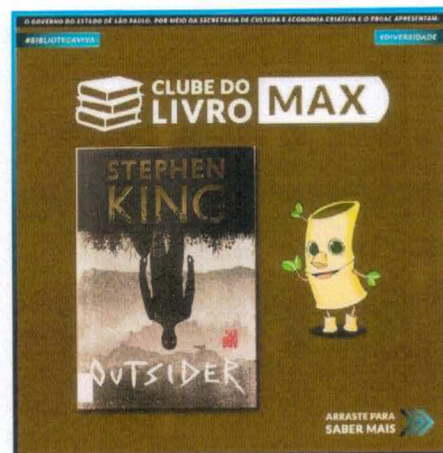
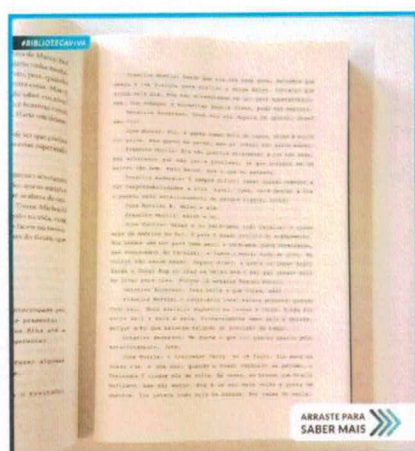
Objetivando auxiliar e apoiar os vestibulandos, a Biblioteca de Pardinho trouxe a repostagem de 03 vídeos sobre livros indicados nos vestibulares das universidades públicas USP (Fuvest) e UNICAMP, contextualizando o cenário sociopolítico e cultural da época. Esses vídeos foram elaborados pela professora de Literatura Andrea Tavernaro Lopes em 2020. Durante todo o mês de novembro, a Biblioteca de Pardinho também promoveu uma mostra com 15 livros de leitura obrigatória nos vestibulares da USP, UNICAMP e UEL.



PROGRAMA BIBLIOTECA INDICA

Esse programa consiste em realizar indicações de leitura em diversos formatos como: mostras de livros, carrinho com livros que circula pelo Max, vídeos e posts de resenhas nas redes sociais do Centro Max Feffer.

Em 21/11 foi divulgada a resenha da obra: “*Outsider*” de Stephen King, no facebook e instagram do Centro Max Feffer.



BIBLIOTECA COMUNITÁRIA CAMPOS ELÍSEOS:

SUGESTÕES DE LEITURA

Durante o mês de novembro, foram encaminhadas as sugestões de leitura no grupo de WhatsApp aos moradores do bairro Campos Elíseos. Junto com a arte, foram enviadas as sinopses dos livros e informações sobre o horário de funcionamento da Biblioteca.

Livros divulgados durante o mês:



MOSTRA DE LIVROS – COPA DO MUNDO

Em comemoração à copa do mundo, a Biblioteca de Pardinho preparou no dia 22/11 uma mostra de 20 livros sobre futebol, com biografias de grandes jogadores brasileiros, histórias de times clássicos, crônicas, histórias de seleções estrangeiras e muito mais. Essa mostra ficará exposta até o fim da copa, em dezembro.



PEGUE E LEVE

No mês de novembro, a Biblioteca de Pardinho retornou com a ação “Pegue-Leve”, que disponibiliza livros em duplicatas à comunidade.

